**Fecha:** [Día] de [Mes] de 2025

Señor(a) [Nombre de la persona directora del AC]  
[Nombre del Área de Conservación]  
Sistema Nacional de Áreas de Conservación

**Asunto:** Solicitud de visto bueno para filmación del proyecto audiovisual “[Nombre del Proyecto]” en el Área de Conservación [Nombre del Área]

Estimado(a) [Nombre de contacto]:

Me dirijo respetuosamente a usted en concordancia con la resolución número RES-CFCR-XXX-202X, emitida por la Comisión Fílmica de Costa Rica, adscrita a la Promotora del Comercio Exterior (PROCOMER), para solicitar su visto bueno y las autorizaciones necesarias para el desarrollo del proyecto audiovisual titulado “[Nombre del Proyecto]”.

Este proyecto consiste en la filmación de un [tipo de producción: documental, cortometraje, largometraje, etc.] en la localidad de [Nombre de las Locaciones], durante el período estimado de [fechas de filmación]. La producción está a cargo de la empresa internacional [Nombre de la Empresa] y cuenta con la colaboración de la productora costarricense [Nombre de la Empresa Nacional], actuando como contraparte local. La coordinación general está bajo mi responsabilidad, [Nombre completo], portador(a) de la cédula/pasaporte número [Número], en calidad de productor(a) nacional.

El proyecto tiene un enfoque [educativo, cultural, turístico, comercial, periodístico, etc.] y representa una valiosa oportunidad para el país por las siguientes razones:

1. [Primer aspecto – e.g. Promueve la divulgación de contenidos ambientales de interés público.]
2. [Segundo aspecto – e.g. Genera empleo local y encadenamientos productivos.]
3. [Tercer aspecto – e.g. Contribuye a posicionar a Costa Rica como destino de producción audiovisual internacional.]

La producción contará con un equipo compuesto por [número de personas]. En el **Anexo 1** se incluye el listado con los nombres completos, nacionalidad y números de pasaporte o cédula de todas las personas involucradas.

Reiteramos nuestro compromiso con el cumplimiento riguroso de la legislación ambiental vigente y las disposiciones que regulan el uso de espacios dentro del Sistema Nacional de Áreas de Conservación. El rodaje se llevará a cabo respetando plenamente los protocolos establecidos para la protección de los recursos naturales.

En el **Anexo 2**, encontrará el detalle de las locaciones a utilizar, con sus respectivas coordenadas geográficas y una breve descripción de las escenas que se filmarán en cada una.

En el **Anexo 3**, encontrará el detalle del equipo técnico a ingresar que se estará utilizando en la filmación.

En virtud de lo anteriormente expuesto, y según lo establecido en la normativa vigente, respetuosamente **[solicitamos la cotización correspondiente por el uso del espacio] / [solicitamos la exoneración del pago de los derechos de filmación]**, de acuerdo con los criterios técnicos que su despacho considere pertinentes.

Agradezco de antemano su atención y quedo a la espera de su respuesta. Para cualquier consulta adicional, puede contactarme mediante los siguientes medios:

Atentamente,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
**[Nombre completo de la persona encargada]**  
Cédula/Pasaporte: [Número]  
Correo electrónico: [Dirección de correo electrónico]

cc: Comisión Fílmica de Costa Rica

**ANEXO 1: Lista de Personas del Equipo de Producción y Cast.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre completo** | **Nacionalidad** | **ID o Pasaporte** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

\*\*\*Nota: Agregue la cantidad de líneas que requiera\*\*\*

**ANEXO 2: Detalles de Locaciones y Escenas.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Locación** | **Descripción (breve descripción de la escena).** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

\*\*\*Nota: Agregue la cantidad de líneas que requiera\*\*\*

**ANEXO3: Detalle del Equipo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Equipo** | **Cantidad** | **Características** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

\*\*\*Nota: Agregue la cantidad de líneas que requiera\*\*\*